

Zentrale Abschlussarbeit 2017

Deutsch

**Korrekturanweisung**

Mittlerer Schulabschluss

**Herausgeber**

Ministerium für Schule und Berufsbildung des Landes Schleswig-Holstein  
Jensendamm 5, 24103 Kiel

**Aufgabenentwicklung**

Ministerium für Schule und Berufsbildung des Landes Schleswig-Holstein  
Institut für Qualitätsentwicklung an Schulen Schleswig-Holstein  
Fachkommissionen für die Zentralen Abschlussarbeiten in der Sekundarstufe I

**Umsetzung und Begleitung**

Ministerium für Schule und Berufsbildung des Landes Schleswig-Holstein  
zab1@bildungsdienste.landsh.de

**Hinweis:** Wenn im Korrekturheft „sinngemäß richtig“, „sinngemäß richtige Lösung/en“ oder „inhaltlich passend“ steht, müssen die Schülerantworten nicht wörtlich den aufgeführten Lösungsbeispielen entsprechen, um die vorgegebenen Punktzahl zu erreichen.

## A Lesen

### A1 Kreuze an.

Im Text geht es hauptsächlich um

B: **X** die Bedrohung von Elefanten und Nashörnern.

dem Muster entsprechend angekreuzt	richtig	2 P.
jede andere oder keine Ankreuzung	falsch	0 P.

-----  
/2 P.

### A2 Lies den folgenden Textausschnitt.



**Unterstreiche die beiden Wörter im Textausschnitt, die darauf hinweisen, dass die Wirkung des Nashornpulvers zweifelhaft ist.**

für jede richtige Lösung	richtig	1 P. max. 2 P.
falsche oder keine Lösung	falsch	0 P.

-----  
/2 P.

### A3 Lies den folgenden Textausschnitt.

...

**Nenne drei Gründe für die Nachfrage nach/den Konsum von Nashornpulver in Vietnam.**

Sinngemäß richtige Lösungen:

- Prestige
- (angebliche) Wirkung gegen Kater
- (angebliche) Wirkung gegen Krebs

für jeden sinngemäß richtige Lösung	richtig	1 P. max. 3 P.
für jede sinngemäß falsche oder keine Lösung	falsch	0 P.

-----  
/3 P.

**A4 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...

**Begründe, warum die Wilderei stark zugenommen hat.**

Sinngemäß richtige Lösungen:

- Die Wilderei hat stark zugenommen, weil sie so lohnenswert geworden ist, denn Nashornpulver ist teurer als Gold und Kokain.
- Man kann damit sehr viel Geld verdienen.

<b>sinngemäß richtige Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

----- /2 P.

**A5 Lies den folgenden Textausschnitt.**

Das Sterben von Tierarten wird in dem Textausschnitt besonders dramatisch dargestellt.

**Unterstreiche zwei Wörter oder Wortgruppen, die das Dramatische ausmachen.**

Hinweis: Die Unterstreichungen sind auch richtig, wenn der Kontext der unterstrichenen Nomen mit einbezogen ist.

<b>zwei richtige Lösungen</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>eine richtige Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

----- /2 P.

**A6 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...
-----

**Kreuze in jeder Zeile das Zutreffende an.**

<b>Jakob Kneser meint mit dem letzten Satz, dass...</b>	<b>trifft zu</b>	<b>trifft nicht zu</b>
die Menschen in Deutschland besser informiert werden müssen.	<b>X</b>	
die Menschen in angelsächsischen Ländern tierliebender sind als die Menschen in Deutschland.		<b>X</b>
er in angelsächsischen Ländern mehr Geld mit seinen Filmen verdienen könnte.		<b>X</b>
er seinen Wohnsitz lieber in den angelsächsischen Ländern hätte als in Deutschland.		<b>X</b>
das Problem in angelsächsischen Ländern stärker im Bewusstsein der Menschen ist als in Deutschland.	<b>X</b>	
die Menschen in Deutschland weniger über das Artensterben wissen als die Menschen in angelsächsischen Ländern.	<b>X</b>	

<b>dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>3 P.</b>
<b>fünf oder vier Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>drei oder zwei Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P.</b>
<b>eine oder keine richtige Ankreuzung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

----- /3 P.

**A7 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...
-----

Die Autorin erwartet, dass die Leserinnen und Leser das Fettgedruckte aus dem Zusammenhang heraus verstehen. Welche Bedeutung ist richtig?

**Kreuze an.**

Die Formulierung „... wurden wieder in Anhang II des WA herabgestuft ...“ bedeutet, dass

C: **X**      Elefanten in bestimmten Ländern weniger geschützt sind.

<b>dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>jede andere oder keine Ankreuzung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

----- /2 P.

**A8 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...
-----

Die Autorin behauptet: „Die Bestände der Elefanten und Nashörner nehmen rapide ab“. Zur Unterstützung der Behauptung nennt sie viele Zahlen.

**Kreuze an.**

Die Zahlen belegen die Abnahme der Bestände der

B: **X**      Elefanten in Afrika.

<b>dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>jede andere oder keine Ankreuzung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

----- /2 P.

**A9 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...
-----

Der fettgedruckte Satz müsste eigentlich weitergehen. Es wird erwartet, dass die Leserinnen und Leser den Satz selbstständig ergänzen.

**Ergänze.**

(...) dass Stoßzähne nicht wie Milchzähne von selbst ausfallen, **sondern ...**

Sinngemäß richtige Lösungen:

- ... sie mutwillig/vorsätzlich entnommen/herausgerissen werden.
- ... Elefanten dafür getötet oder verletzt werden müssen.

<b>sinngemäß richtige Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

..... /2 P.

**A10 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...
-----

**Erkläre die Bezeichnung „weißes Gold“.**Sinngemäß richtige Lösungen:

- Damit ist das Elfenbein gemeint.
- Elfenbein ist weiß und so wertvoll wie Gold/wertvoller als Gold.
- Damit ist Elfenbein gemeint, denn es ist so wertvoll wie Gold/wertvoller als Gold.

<b>für die sinngemäß richtige Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>falsche oder keine Erklärung Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

..... /2 P.

**A11 Lies den folgenden Textausschnitt.**

...
-----

**Nenne drei Maßnahmen.**Sinngemäß richtige Lösungen:

- Zusammenarbeit von Staaten
- Einschränkung und Kontrolle des Elfenbeinhandels
- Aufklärung der Öffentlichkeit
- Ausschluss von Elfenbein als Gastgeschenk

<b>für jede sinngemäß richtige Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P. max. 3 P.</b>
<b>für eine sinngemäß falsche oder fehlende Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/3 P.

**A12** Welche Aussagen treffen auf den Text *Warnung vor „größtem Artensterben seit den Dinosauriern“* zu?**Kreuze in jeder Zeile das Zutreffende an.**

<b>Die Autorin...</b>	<b>trifft zu</b>	<b>trifft nicht zu</b>
verwendet Abkürzungen.	<b>X</b>	
stellt Fakten zum Thema vor.	<b>X</b>	
zitiert Aussagen von Fachleuten.	<b>X</b>	
bezieht sich auf eigene Erlebnisse.		<b>X</b>
lässt Befürworter der Elefantenjagd zu Wort kommen.		<b>X</b>
erläutert die Ursachen für das Aussterben der Dinosaurier.		<b>X</b>

<b>dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>3 P.</b>
<b>fünf oder vier Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>drei oder zwei Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P.</b>
<b>eine oder keine richtige Ankreuzung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/3 P.



**A13 Ordne den Aussagen je eine passende Textstelle zu.**

Aussage	A	B	C	D	E	F
Textstelle	1	5	8	3	9	7

alle Aussagen richtig zugeordnet	richtig	3 P.
fünf oder vier Aussagen richtig zugeordnet	richtig	2 P.
drei oder zwei Aussagen richtig zugeordnet	richtig	1 P.
eine oder keine Aussagen richtig zugeordnet	falsch	0 P.

/3 P.




**A14 Lies den folgenden Text.****Ode an das Rhinoceros**

...

Aus den folgenden Textausschnitten lassen sich Eigenschaften des Rhinoceroses ableiten.

**Nenne zu jedem Textausschnitt eine passende Eigenschaft.**

Sinngemäß richtige Lösungen:

Textausschnitt	Eigenschaft
	laut/temperamentvoll/allgegenwärtig/ unüberhörbar
	mächtig/stark/dominant/schwer/ gefährlich/Stärke
	bewundert/geliebt/faszinierend/ inspirierend/anregend/Schönheit

je sinngemäß richtiger Lösung	richtig	1 P. max. 3 P.
falsche oder fehlende Lösung	falsch	0 P.

/3 P.

- A15** Nashörner sind schnell.  
Entwirf eine Metapher, die die Schnelligkeit des Tieres ausdrückt und zur Ode passt.

**Ergänze.**

Sinngemäß richtige Lösungen:

Du bist...

- der Wind der Savanne.
- der Pfeil, der den Jäger einholt.
- der Sturm, der über die Ebene fegt.
- ...

<b>sinngemäß richtige Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

----- /2 P.

- A16** Welche Emotionen könnten den Sprecher des Textes *Ode an das Rhinoceros* bestimmen?

**Kreuze in jeder Zeile das Zutreffende an.**

<b>Das Gefühl von</b>	<b>kann zutreffen</b>	<b>trifft nicht zu</b>
Ehrfurcht	<b>x</b>	
Begeisterung	<b>x</b>	
Einsamkeit		<b>x</b>
Wut		<b>x</b>

<b>dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>drei oder zwei Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P.</b>
<b>eine oder keine richtige Ankreuzung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

----- /2 P.

**A17** Das Nashorn wird im Text 1 *Warnung vor „größtem Artensterben seit den Dinosauriern“* ganz anders dargestellt als im Text 2 *Ode an das Rhinoceros*.

**Ergänze.**

Sinngemäß richtige Lösungen:

<b>Text 1</b>	<b>Text 2</b>
Das Nashorn wird als Objekt der Ausbeutung dargestellt.	<i>Das Nashorn</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>wird als Schöpfer der Welt gesehen.</i></li> <li>• <i>wird verehrt.</i></li> <li>• <i>ist aktiv (und kein passives Opfer).</i></li> </ul>
Über das Nashorn wird sachlich berichtet.	<i>Das Nashorn</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>wird direkt (persönlich) angesprochen.</i></li> <li>• <i>wird lyrisch-poetisch/auf emotionale Weise dargestellt.</i></li> </ul>

<b>für jede sinngemäß richtige Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P. max. 2 P.</b>
<b>sinngemäß falsche oder fehlende Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

..... /2 P.

## B Sprache

### B1 *Lies den folgenden Textausschnitt.*

...

**Formuliere das fettgedruckte Satzglied in einen Gliedsatz um.**

Sinngemäß richtige Lösungen:

Auch Deutschland sollte sich dieser Initiative anschließen und

- ein Zeichen setzen dadurch, dass das beschlagnahmte Elfenbein öffentlich vernichtet wird.
- ein Zeichen setzen, indem das beschlagnahmte Elfenbein öffentlich vernichtet wird.

<b>sinngemäß richtige Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>keine oder falsche Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

----- /2 P.

### B2 Eine Journalistin muss die Aussagen ihrer Interviewpartner in direkter und indirekter Rede wiedergeben können, damit der Text abwechslungsreich wird.

**Lies den folgenden Satz.**

...

**Forme die wörtliche in die indirekte Rede um.**

Lösungen:

Robert Kless sagt,  
die Wilderei **habe** ein nie dagewesenes Niveau erreicht.  
Die Nashörner **müssten** besser geschützt werden.

<b>je richtiger Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P. max. 2 P.</b>
<b>falsche oder keine Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

----- /2 P.

**B3 Lies folgende Textstellen.**

...
-----

**Erkläre die Kommasetzung.**Sinngemäß richtige Lösungen:

Komma (1) wird gesetzt, denn es trennt zwei Hauptsätze.

Komma (2) wird gesetzt, denn es trennt Haupt- und Nebensatz.

Komma (3) wird gesetzt, denn es trennt Elemente der Aufzählung.

<b>je sinngemäß richtiger Lösung</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P. max. 3 P.</b>
<b>falsche oder fehlende Lösung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/3 P.

**B4 Untersuche die „Ode an das Rhinoceros“ auf sprachliche Mittel.**

<b>Sprachliche Mittel</b>	<b>zu finden</b>	<b>nicht zu finden</b>
Personifizierung/Personifikation	<b>X</b>	
Parallelismus/gleichartiger Satzbau	<b>X</b>	
Paarreim		<b>X</b>
Ellipse		<b>X</b>
Rhetorische Frage		<b>X</b>
Aufzählung	<b>X</b>	

<b>dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>3 P.</b>
<b>fünf oder vier Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>2 P.</b>
<b>drei oder zwei Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt</b>	<b>richtig</b>	<b>1 P.</b>
<b>eine oder keine richtige Ankreuzung</b>	<b>falsch</b>	<b>0 P.</b>

/3 P.

## C Schreiben

In Übereinstimmung mit den Fachanforderungen wird die Textproduktion nach inhaltlicher (Inhalt/Aufbau und Gedankenführung) und sprachlicher (Ausdruck/Sprachrichtigkeit) Qualität bewertet. Die Punkte verteilen sich dabei wie folgt:

Inhalt	25 P.
Aufbau/Gedankenführung	7 P.
Ausdruck	8 P.
Sprachrichtigkeit	10 P.

### Schreibaufgabe 1: Stellungnahme

Inhalt	Insgesamt max. 25 Punkte
<p>Die Stellungnahme ist aufgabenbezogen, d. h. in ihr werden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumente für oder gegen die öffentliche Vernichtung von Elfenbein in Kiel angeführt;</li> <li>• mögliche kritische Einwände gegen oder für die öffentliche Vernichtung von Elfenbein in Kiel aufgegriffen;</li> <li>• eine eindeutige Position bezogen bzw. ein Fazit formuliert.</li> </ul>	
<p><u>Lösungshinweise:</u></p> <p>Mögliche Argumente für die öffentliche Vernichtung von Elfenbein in Kiel:</p> <p>Die Vernichtung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• schafft öffentliche, breite Aufmerksamkeit für das Problem; nicht nur in Kiel könnte Aufmerksamkeit geschaffen werden; durch Medienberichte könnte auch eine überregionale Aufmerksamkeit gefördert werden;</li> <li>• ist ein deutliches Zeichen für den Protest gegen Wilderei und damit Protest gegen einen Grund für das Artensterben;</li> <li>• informiert über den sinnlosen Tod von Tieren und den illegalen Handel mit Elfenbein sowie über bedrohte Tiere und über einen Grund für das Artensterben, denn das Schreddern wird ja sicherlich begleitet von Aufklärungsarbeit (Reden, Informationsmaterialien usw.) „Auch Robert Kless hat die Erfahrung machen müssen, dass er auf erstaunte Blicke stößt, wenn er von dem Anstieg der Wilderei berichtet. „Ich musste schon oft hören: Wieso? Ich dachte, der Handel sei verboten?“, sagt er.“;</li> <li>• könnte auch zur Sensibilisierung der Öffentlichkeit beitragen;</li> <li>• schafft konkrete Nähe zu einem "fernen", abstrakten Problem;</li> <li>• zeigt internationale Solidarität, z. B. mit den Aktionen in den USA; „Auch Deutschland sollte sich dieser Initiative anschließen und durch die öffentliche Vernichtung beschlagnahmten Elfenbeins ein Zeichen setzen“;</li> <li>• setzt ein Zeichen der Abschreckung (für Kunden und Wilderer);</li> <li>• verhindert, dass beschlagnahmtes, illegales Elfenbein durch Korruption usw. letztendlich doch auf den Markt kommt.</li> </ul>	

Mögliche Argumente gegen die öffentliche Vernichtung von Elfenbein in Kiel:

- Kiel ist zu klein, um eine breite Aufmerksamkeit zu erzielen bzw. ein breites Publikum zu erreichen (der Rathausmarkt ist nicht mit dem Times Square in New York vergleichbar);
- das Vernichten von Elfenbein könnte das Gegenteil bewirken; wenn bestimmte Mengen von Elfenbein bei gleichbleibender Nachfrage fehlen, könnte das die Wilderei noch bestärken. Der Preis könnte sogar steigen und damit die Jagd noch attraktiver / lukrativer machen;
- das wertvolle Elfenbein sollte verkauft werden und das Geld sollte zum Schutz von Elefanten und anderen bedrohten Tierarten eingesetzt werden (Finanzierung von mehr Rangern usw.), damit wäre der Tod der Elefanten wenigstens nicht ganz sinnlos;
- die Vernichtung des Elfenbeins macht den Tod der Elefanten noch sinnloser; die Vernichtung ist respektlos und zeigt keine Wertschätzung gegenüber den getöteten Tieren;
- öffentliche Zerstörungen/Verbrennungen sind aus historischen Gründen abzulehnen (Bücherverbrennungen, Hexenverbrennungen);
- es besteht die Gefahr, dass nur Sensationslust durch diese Art von „Event“ gefördert wird;
- die Tierschützer in Schleswig-Holstein sollen sich lieber um den Schutz bedrohter oder gefährdeter Tierarten in Schleswig-Holstein kümmern, z. B. um den Schweinswal. Damit können sie konkret mehr erreichen;
- Wilderer in Afrika werden wohl kaum von der Aktion in Kiel erfahren und sich davon auch nicht abschrecken lassen.

Merkmale einer ausreichenden Leistung (12 - 16 Punkte):

- Es werden ansatzweise zwei Argumente angeführt, die gegen oder für die Vernichtung von Elfenbein auf dem Kieler Rathausplatz sprechen.
- Ein mögliches Gegenargument wird genannt.
- Es gibt ein stimmiges Fazit.

Merkmale einer guten bis sehr guten Leistung (21 – 25 Punkte):

- Es werden ausführlich und überzeugend zwei Argumente erläutert, die gegen oder für die Vernichtung von Elfenbein auf dem Kieler Rathausplatz sprechen.
- Mehrere mögliche Gegenargumente werden einbezogen.
- Die Positionierung wird durchgängig eingehalten.

**Aufbau und Gedankenführung**

**Insgesamt max. 7 Punkte**

Eine ausreichende Leistung (4 Punkte) weist folgende Merkmale auf:

- Die Stellungnahme enthält eine kurze Einleitung, in welcher auf die Forderung der Tierschützer ausdrücklich Bezug genommen wird, und einen Hauptteil, der gedanklich gegliedert ist, sowie ein Fazit.
- Die Argumente und Einwände werden nachvollziehbar dargestellt.

Zusätzliche Punkte gibt es für folgende Merkmale:

- Der Schülertext ist äußerlich gegliedert.
- Der Hauptteil ist logisch, zielführend und differenziert gegliedert.

<b>Ausdruck</b>		<b>Insgesamt max. 8 Punkte</b>										
<p><u>Eine ausreichende Leistung in diesem Teilbereich (4 Punkte) weist folgende Merkmale auf:</u>  Der Schülertext benutzt weitgehend Standardsprache.</p> <p><u>Zusätzliche Punkte gibt es,</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• je differenzierter die Sprache wird,</li> <li>• je treffender der sprachliche Ausdruck wird.</li> </ul>												
<b>Sprachrichtigkeit</b>		<b>Insgesamt max. 10 Punkte</b>										
(Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung)												
<b>Punkte</b>		<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>MSA</b>	1 Fehler auf	≥100	99-70	69-50	49-42	41-33	32-20	19-18	17-16	15-14	13-12	11-0



## Schreibaufgabe 2: Artikel für ein Jugendmagazin

Inhalt	Insgesamt max. 25 Punkte
<p>Der Schülertext ist adressaten- und aufgabenbezogen, d. h. er</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutert die Notwendigkeit respektvollen Umgangs mit Tieren,</li> <li>• stellt drei überzeugende Maßnahmen aus mindestens zwei verschiedenen Bereichen dar,</li> <li>• beachtet den Schreibanlass.</li> </ul>	
<p><u>Lösungshinweise:</u></p> <p>Mögliche Hinführungen zur Fragestellung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beispiele für „respektlosen“ Umgang mit Tieren (z. B. Wilderei, wie im Ausgangstext beschrieben; nicht artgerechte Haltung, problematische Dressuren, Tierversuche)</li> <li>• Erläuterung bzw. Definition eines respektvollen Umgangs mit Tieren</li> <li>• ...</li> </ul> <p>Mögliche Wege bzw. Maßnahmen, die dazu beitragen, dass Menschen respektvoll mit Tieren umgehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufklärung/Information über Lebensraum, Lebensweise, Ansprüche von Tieren sowie über Leistungen von Tieren und ihre Funktion im Ökosystem, z. B. im Biologieunterricht, in TV-Tiersendungen, in Sachbüchern und anderen Medien</li> <li>• artgerechte Tierhaltung</li> <li>• strengere Gesetzgebung; Information über Tierschutzgesetze</li> <li>• Kontakt mit Tieren, Aufbau persönlicher Beziehung zu Tieren, z. B. durch Versorgung eines Haustieres, Zoobesuche, Reitunterricht, Tierbeobachtung</li> <li>• Erziehung durch Vorbild und Aufklärung durch die Eltern und/oder andere Personen</li> <li>• Diskussionen über Tierversuche, vegetarische Ernährung, Zoonosen, Pferdesport oder andere tierschutzrelevante Themen im Religions- bzw. Philosophie- oder Ethikunterricht</li> <li>• verantwortungsvolle Preisgestaltung, kritisches Konsumentenverhalten</li> <li>• ...</li> </ul>	
<p><u>Merkmale einer ausreichenden Leistung (12 - 16 Punkte):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es erfolgt ansatzweise eine Hinführung zur Fragestellung.</li> <li>• Es werden drei unterschiedliche Maßnahmen/Möglichkeiten genannt.</li> <li>• Es wird ansatzweise plausibel erläutert, wie durch diese Maßnahmen Respekt gegenüber Tieren gefördert werden kann.</li> <li>• Es wird wenigstens zweimal ein Beispiel genannt.</li> <li>• Es gibt einen Schlusssatz.</li> </ul>	

**Merkmale einer guten bis sehr guten Leistung (21 – 25 Punkte):**

- Es wird anschaulich und überzeugend zur Fragestellung hingeführt.
- Es werden drei wichtige Maßnahmen aus unterschiedlichen Bereichen dargestellt und durch Beispiele veranschaulicht.
- Die Argumentation stellt jeweils deutlich den Bezug zur Fragestellung her.
- In Einleitung, Hauptteil oder Fazit wird ein Problembewusstsein deutlich, indem z. B. angesprochen wird, dass Aufklärung/Wissen allein noch kein respektvolles Handeln bewirken kann, sondern dass verschiedene Bereiche ineinandergreifen müssen.

**Aufbau und Gedankenführung****Insgesamt max. 7 Punkte**

Eine ausreichende Leistung (4 Punkte) weist folgende Merkmale auf:

- Der Schülertext beachtet die Reihenfolge der Aufgabenstellung.
- Eine Textsortenorientierung wird ansatzweise deutlich.
- Der Schülertext weist einen nachvollziehbaren Gedankengang auf.
- Es gibt eine sichtbare Absatzgliederung.

Zusätzliche Punkte gibt es für folgende Merkmale:

- Interesse weckende Einleitung
- geschickte Übergänge
- erkennbare selbständige Ordnung (z. B. steigend oder absteigend nach Wichtigkeit)
- eine Abrundung des Artikels, z. B. einen Appell an die Leser

**Ausdruck****Insgesamt max. 8 Punkte**

Eine ausreichende Leistung in diesem Teilbereich (4 Punkte) weist folgende Merkmale auf:

Der Schülertext benutzt weitgehend Standardsprache.

Zusätzliche Punkte gibt es,

- je ausdrucksstärker die Standardsprache wird,
- je flüssiger der sprachliche Ausdruck wird (abwechslungsreiche Überleitungen, Vermeidung von Wiederholungen etc.).

**Sprachrichtigkeit****Insgesamt max. 10 Punkte**

(Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung)

Punkte		10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
<b>MSA</b>	1 Fehler auf	≥100	99-70	69-50	49-42	41-33	32-20	19-18	17-16	15-14	13-12	11-0

## Bewertungsschlüssel MSA

---

<b>Bewertungsschlüssel</b>			
Prozent		Note	Punkte
100-92	=	1	100-92
91-81	=	2	91-81
80-67	=	3	80-67
66-50	=	4	66-50
49-30	=	5	49-30
29-0	=	6	29-0

Für **Schülerinnen und Schüler mit anerkannter Legasthenie** entfällt in der Schreibaufgabe die Bewertung der Sprachrichtigkeit. Ihre Höchstpunktzahl in der Schreibaufgabe beträgt demnach **40 Punkte**, die **Gesamtpunktzahl** beträgt **90**:

<b>Bewertungsschlüssel für Schülerinnen und Schüler mit anerkannter Legasthenie</b>			
Prozent		Note	Punkte
100-92	=	1	90-82
91-81	=	2	81-72
80-67	=	3	71-60
66-50	=	4	59-45
49-30	=	5	44-27
29-0	=	6	26-0