

Ministerium für  
Bildung, Wissenschaft,  
Forschung und Kultur  
des Landes Schleswig-Holstein  
- III 720 -  
Brunswiker Straße 16 - 22  
24105 Kiel

Stand: 06.01.1999

**LANDESVERZEICHNIS**  
**NATIONAL WERTVOLLEN KULTURGUTS**

- | -

**(mit Literaturverzeichnis)**

Schleswig-Holstein

I. Nr.	II Kennzeichnung	III Meister oder Epoche	IV Darstellung	V Material	VI Maße, Stückzahl	VII Literatur mit Abbildungsnachweis, Inventar
15101	Gemälde	Johann Heinrich Wilhelm Tischbein	Paris mit dem Apfel auf einem Baumstamm sitzend (ohne Datum)	Öl auf Leinwand	Höhe : 134,5 cm Breite : 116,5 cm Kat.-Nr. 575	Lilli Martius, "Der Eutiner Tischbein", in: Nordelbingen 20/1952, S.114-137; Peter Reindl, "Das Homer-Zimmer für den Herzog von Oldenburg", Oldenburg 1994; Heiko K.L. Schulze, "Schloß Eutin", Eutin 1991;
15102	Gemälde	Johann Heinrich Tischbein der Ältere (1722-1785)	Georg Ludwig Herzog von Oldenburg (1760, sign.)	Öl auf Leinwand	Höhe : 143,0 cm Breite : 100,0 cm Kat.-Nr. 489	Lilli Martius, "Der Eutiner Tischbein", a.a.O.
15103	Gemälde	J.H.W. Tischbein	Paul Friedrich August Großherzog v. Oldenburg (um 1817?)	Öl auf Leinwand	Höhe : 135,0 cm Breite : 87,0 cm Kat.-Nr. 391	Lilli Martius, "Der Eutiner Tischbein", a.a.O.
15104	Gemälde	J.H.W. Tischbein	Adelheid Erbprinzessin von Oldenburg, geb. von Anhalt-Bernburg-Schaumburg (Sept. 1817, sign.)	Öl auf Leinwand	Höhe : 135,0 cm Breite : 89,0 cm Kat.-Nr. 885	Lilli Martius, "Der Eutiner Tischbein", a.a.O.
15105	Gemälde	J.H.W. Tischbein	Odysseus und Nausikaa (1819, sig.)	Öl auf Leinwand	Höhe : 229,0 cm Breite : 174,0 cm Kat.-Nr. 573	Lilli Martius, "Der Eutiner Tischbein", a.a.O.; Peter Reindl, "Das Homer-Zimmer für den Herzog von Oldenburg", a.a.O.
15106	Gemälde	J.H.W. Tischbein	Achilleus und die von ihm getötete Amazone Penthesilea (ohne Datum)	Öl auf Leinwand	Höhe : 257,0 cm Breite : 193,0 cm Kat.-Nr. 574	Lilli Martius, "Der Eutiner Tischbein", a.a.O.; Peter Reindl, "Das Homer-Zimmer für den Herzog von Oldenburg", a.a.O.
15107	Gemälde	J.H.W. Tischbein	Menelaus und Helena (1816, sign.)	Öl auf Leinwand	Höhe : 270,0 cm Breite : 225,0 cm Kat.-Nr. 571	Lilli Martius, "Der Eutiner Tischbein", a.a.O.; Peter Reindl, "Das Homer-Zimmer für den Herzog von Oldenburg", a.a.O.

I. Nr.	II Kennzeichnung	III Meister oder Epoche	IV Darstellung	V Material	VI Maße, Stückzahl	VII Literatur mit Abbildungsnachweis, Inventar
15108	Gemälde	J.H.W. Tischbein	Ajax und Cassandra unter der Statue der Minerva (1806, sign.)	Öl auf Leinwand	Höhe : 229,0 cm Breite : 174,0 cm Kat.-Nr. 572	Lilli Martius, "Der Eutiner Tischbein", a.a.O.; Peter Reindl, "Das Homer-Zimmer für den Herzog von Oldenburg", a.a.O.
15109	Gemälde	Friedrich August Tischbein	Peter Friedrich Georg Prinz zu Oldenburg (1804, sign.)	Öl auf Leinwand	Höhe : 72,5 cm Breite : 57,5 cm Kat.-Nr. 205	Lilli Martius, "Der Eutiner Tischbein", a.a.O.
15110	Gemälde	Friedrich August Tischbein	Paul Friedrich August Erbgroßherzog von Oldenburg und Peter Friedrich Georg Prinz von Oldenburg als Kinder (um 1787?)	Öl auf Leinwand	Höhe : 127,5 cm Breite : 86,0 cm Kat.-Nr. 411/I	Lilli Martius, "Der Eutiner Tischbein", a.a.O.
15111	Gemälde	Unbekannter Maler des 17. Jhs	Herzog Friedrich III. von Schleswig-Holstein-Gottorf, 1639,	Öl auf Leinwand	212 x 113 cm	Die Kunstdenkmäler des Landkreises Flensburg; a.a.O., S. 164
15112	Gemälde	Unbekannter Maler des 17. Jhs	Herzogin Maria Elisabeth von Schleswig-Holstein - Gottorf, geb. Prinzessin von Sachsen, 1639	Öl auf Leinwand	212 x 113 cm	Die Kunstdenkmäler des Landkreises Flensburg; a.a.O., S. 164
15113	Gemälde	Tobias Gemperle (um 1550-1601/1602)	Porträt Herzog Adolf von Schleswig-Holstein-Gottorf, 1586	Öl auf Leinwand	126 x 109,5 cm	Die Kunstdenkmäler des Kreises Pinneberg, bearb. von W. Teuchert und A.Lühning, München, 1961, S. 180

I. Nr.	II Kennzeichnung	III Meister oder Epoche	IV Darstellung	V Material	VI Maße, Stückzahl	VII Literatur mit Abbildungsnachweis, Inventar
15414	Bibliotheksgut	Johannes Gutenberg (vor 1400-1468)	Das Rendsburger Fragment der Gutenberg- Bibel (um 1455 gedruckt)	Einband mit Kette	1. Halbband (unvollständig)	Joachim Stüben, "Das Rendsburger Fragment der Gutenbergbibel - ein bisher unerkanntes Zeugnis des frühesten Buchdrucks", in: Rendsburger Jahrbuch 1997, S.1-15 sowie aktualisierte Fassung
15515	Skulpturen	Bertel Thorvaldsen	Kolossal-Porträtbüste: Detlev Conrad Graf Rantzau- Breitenburg (nach 1805)	Marmor	Höhe 65 cm	Else Kai Sass : Thorvaldsens Portrætbuster, Bdel-III, Kopenhagen 1963 - 65; hier: Bd. I, S. 120 - 127
15516	Skulpturen	Bertel Thorvaldsen	Galerie der zeitgenössischen Thorvaldsen- Gipse, Erstabgüsse, Aufstellung und Plazierung durch B. Thorvaldsen (1819)	Gips	-	Kunst-Topographie Schleswig-Holstein, hrsg. v.H. Beseler, Neumünster 1969, S. 776
15517	Skulpturen	Bertel Thorvaldsen	Marmor-Krater mit umlaufender Dar- stellung der Liebesalter im Relief (um 1825)	Marmor	Höhe : 94 cm Quadratischer Sockel : 40 x 40 cm; Durch- messer am oberen Rand : 77 cm	Jørgen Birkedal Hartmann : Antike Motive bei Thorvaldsen; Studien zur Antikenrezeption des Klassizismus, bearb. u. hg. von Klaus Parlasca, Tübingen 1979, S. 172, S. 174 f, Tafel 119
15518	Skulpturen	Unbekannter Meister	Johannisschüssel im Adligen St. Johanniskloster vor Schleswig : lebensgroßes, voll- plastisches Haupt des Täufers auf der Schüssel; (um 1400)	Eiche gefaßt	Höhe : 33 cm	Die Kunstdenkmäler des Landes Schleswig-Holstein, Stadt Schleswig. Bd. 3, München 1985, S. 255 - 256, Abb. 162 - 63.

I. Nr.	II Kennzeichnung	III Meister oder Epoche	IV Darstellung	V Material	VI Maße, Stückzahl	VII Literatur mit Abbildungsnachweis, Inventar
15619	Kunstgewerbe	Unbekannter Künstler	Meissener Toilette-Garnitur (um 1740/45)	Keramik	-	Hermann Jedding : Eine Meissener Toilette-Garnitur in Schloss Glücksburg; in : Keramos, Heft 130, Okt. 1990, S. 3 - 16
15620	Kunstgewerbe	Unbekannter Künstler	Berliner Vogelservice : Geschenk von Friedrich dem Großen an den Landgrafen Carl von Hessen (1779)	Keramik	über 160 Teile	Ulrich Pietsch : Das Berliner Vogelservice, ein königliches Geschenk; In: Ausstellungskatalog - Landgraf Carl von Hessen 1744 - 1836, Landesarchiv Schleswig-Holstein; Schleswig 1996; S. 195 - 199
15621	Kunstgewerbe	Unbekannter Meister	Allianzservice der Herzogin Johanna Elisabeth von Anhalt Zerbst sog. Katharinen-service in Schloß Eutin : Tafel - und Teeservice (zwischen 1745 und 1760 in China gefertigt)	Keramik	142 Teile	Katalog : Die Gotorfer auf dem Weg zum Zarenthron, Schleswig 1997, S. 157 - 158

I. Nr.	II Kennzeichnung	III Meister oder Epoche	IV Darstellung	V Material	VI Maße, Stückzahl	VII Literatur mit Abbildungsnachweis, Inventar
15622	Kunstgewerbe	Unbekannter Meister	Abendmahlskelch des Adeligen Klosters Preetz : am Fuß fünf ovale Reliefbilder aus dem Leben Christi (um 1250/60)	Metall (Gold)	Höhe : 15 cm	Katalog : Zeit der Stauer, Stuttgart 1977, Nr. 589, Abb. 397
15623	Kunstgewerbe	Kremper Beschau, Meisterzeichen J.K. Das Bildnis Heinrich Rantzaus in Anlehnung an einen Stich von Jacob Mores, Goldschmied und Kupferstecher in Hamburg, um 1540 bis gegen 1612	Deckelhumpen des Heinrich Rantzaus (1582), reich getrieben, gegossen und ziseliert. Auf der Wandung getriebenes Hüftbild Heinrich Rantzaus	Metall (Silber)	38,1 cm hoch, 19,4 Durchmesser des Fußes	1. Friedrich Posselt, Silberne Bildnisse Heirich Rantzaus u. der hamburgische Goldschmied Jacob Mores, in: Zeitschrift der Gesellschaft für Schleswig-Holsteinische Geschichte, 47. Band, 1917, S. 267 ff., mit Abb. 2. Hubert Stierling, Goldschmiedezeichen von Altona bis Tondern, Neumünster 1955, S. 248
15624	Kunstgewerbe	Unbekannter Meister	Mantelspange eines Bischofs im Kloster Itzehoe : Vierpaß mit hl. Anschar und hl. Sixtus unter Baldachinen (um 1450)	Metall (Silber vergoldet, Emaille und Edelsteine)	Durchmesser : 14 cm	Kunsttopographie Schleswig-Holstein, Neumünster 1969, S. 803, Abb. 2172

I. Nr.	II Kennzeichnung	III Meister oder Epoche	IV Darstellung	V Material	VI Maße, Stückzahl	VII Literatur mit Abbildungsnachweis, Inventar
15625	Kunstgewerbe	Unbekannter Meister	Tafelsilber von J.W. v. Goethe im Adligen St.Johanniskloster vor Schleswig : zwei Paar Leuchter, 6 unvollständige Gedecke u. Eßbesteck (Ende 18. Jh)	Metall (Silber)	-	keine Literatur
15626	Kunstgewerbe	Unbekannter Künstler	Bunte Kammer mit 179/180 emblematischen Darstellungen des 17. Jhs (aus dem Vorgängerbau : „Kohövede“), (1676)	Holz	170 Teile	Die Kunstdenkmäler des Kreises Eckernförde, München 1950; S. 247 - 269; Wolfg. Harms und Hartmut Freytag ( Hg ) : Außerliterarische Wirkungen barocker Emblembücher. Emblematik in Ludwigsburg, Gaarz und Pommersfelden, München 1975
15627	Kunstgewerbe	Unbekannter Künstler	Fredenhagensches Zimmer, 1572 - 1583, Prunkgemach mit kostbarer Vertäfelung in Schnitz - und Einlegearbeit; darin figürliche Reliefs aus Alabaster (ursprünglich aus dem Hause Schlüsselbuden 16; jetzt eingebaut in dem Haus Breite Str. 6	Holz	-	Kunst - Topographie Schleswig-Holstein, hrsg. von H. Beseler, Neumünster 1969, S. 116 f

I. Nr.	II Kennzeichnung	III Meister oder Epoche	IV Darstellung	V Material	VI Maße, Stückzahl	VII Literatur mit Abbildungsnachweis, Inventar
15628	Kunstgewerbe	Unbekannter Künstler	Privilegienlade der Schleswig-Holsteinischen Ritterschaft von 1504 (Eichenholz, farbig bemalt)	Holz	Höhe : 43,4 cm Länge : 89,6 cm Breite : 35,4 cm	Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum : Schloß Gottorf und seine Sammlungen. Neue Bilderhefte hg. v. Heinz Spielmann. Mittelalter, bearb. v. Paul Zubek und Heinz Spielmann, Schleswig 1994, S. 137 Nr. 36
15629	Kunstgewerbe	Unbekannter Meister	Schiffsmodelle des Herzogs von Oldenburg : - 3 Vollschiffe, - 2 Halbmodelle, - 1 Hulk	Holz	6 Stück, Höhe : bis zu 190 cm	D. Rudloff : Eine Sammlung russischer Schiffsmodelle des 18. Jhs in Schloß Eutin; in : Schleswig-Holstein, 12. Jg. 1960, S. 157 / 158
15630	Kunstgewerbe	Brüsseler Manufaktur (um 1700)	10 Gobelins aus Schloß Gottorf mit dem Wappen der Herzöge von Schleswig-Holstein - Gottorf mit Darstellungen der antiken Mythologie (u.a. nach Ovids Metamorphosen) in Park- und Berglandschaften	Textilien	jeweils ca. 3 m hoch	Die Kunstdenkmäler des Landkreises Flensburg, bearb. v. Dietrich Ellger, München 1952, S. 146 - 167; ergänzend dazu: Heinrich Göbel, Gutachten über die Unterhaltung der Gobelin-Sammlung in den Schlössern Glücksburg, Grünholz und Louisenlund, 1950 Maschinenschrift; u.a. Exemplar im L.f.D., Kiel
15631	Kunstgewerbe	Amsterdamer Werkstatt	Großer Tafelteppich, in der Mitte Oval mit Orpheus, vor den Tieren spielend (um 1650)	Textilien	196 x 325 cm	Die Kunstdenkmäler des Landkreises Flensburg, bearb. v. Dietrich Ellger, München 1952, S. 162; Ausstellungskatalog : Geweven boeket. Rijksmuseum Amsterdam, 1972, S. 17 f, Kat.-Nr. 10

I. Nr.	II Kennzeichnung	III Meister oder Epoche	IV Darstellung	V Material	VI Maße, Stückzahl	VII Literatur mit Abbildungsnachweis, Inventar
15632	Kunstgewerbe	Italien, vermutlich Lucca	Stoffbahn mit Rapportornamentik; 14. Jh; Häutchengold	Textilien	204,5 x 113 cm	Leonie v. Wilckens : Die textilen Künste von der Spätantike bis um 1500, München 1991, S. 121, Abb. 131
15633	Kunstgewerbe	Lübeck oder Köln	Stoffbahn mit Rapport- ornamentik, 14. Jh, Kette, Leinen, Schuß : Seide, Häutchengold	Textilien	312,5 x 99 cm	Leonie von Wilckens : Die textilen Künste von der Spätantike bis um 1500, München 1991; S. 148, Abb. 164
15634	Kunstgewerbe	Unbekannter Meister	Hungertuch des Adelligen Klosters Preetz : Wurzel Jesse, Propheten, Apostel, Marienszenen (um 1360)	Textilien	115 x 330 cm	Leonie von Wilckens : Unbekannte Buchmalerei und Leinenstickerei des 14. Jhs im Umkreis Lübeck; in : Nieder- deutsche Beiträge 1976, S. 9, Abb. 36 - 38
15635	Kunstgewerbe	Unbekannter Meister	Wandteppich-Serie „Fins Teniers“ : Bauernszenen, Brüssel (um 1740)	Textilien	9 Teile Höhe : 312 cm Breite : bis 465 cm	Die Kunstdenkmäler des Landkreises Flensburg, München 1952, S. 162
15636	Kunstgewerbe	Unbekannter Meister	Bemalte Ledertapeten aus Schloß Gottorf (2. Hälfte des 17. Jhs.) Darstellung von Jagd- und Reiterszenen	Sonstige Materialien	Bestehend aus unterschiedlich breiten, etwa 3 m hohen Streifen	Die Kunstdenkmäler des Land- kreises Flensburg, bearb. von Dietrich Ellger, München 1952

I. Nr.	II Kennzeichnung	III Meister oder Epoche	IV Darstellung	V Material	VI Maße, Stückzahl	VII Literatur mit Abbildungsnachweis, Inventar
15737	Münzen und Medaillen	-	Goldbrakteat aus Dannau, Kreis Ostholstein	Gold	1	Karl Hauck und Morten Axboe, Zwei neue Goldbrakteaten aus Bornholm und Holstein. Zur Ikonographie der Goldbrakteaten, XLVI, Frühmittelalterliche Studien 24, 1990, S. 71 - 120.
15738	Münzen	-	Goldmünze, kastilischer Excellence aus Neuenkirchen, Kreis Dithmarschen (15. Jh)	Gold	-	keine Literatur Registrierung im Archäologischen Landesamt Schleswig-Holstein <del>ALSH</del> Landesmuseen der Christian-Albrechts-Universität Schloß Gottorf 2482 Schleswig
15739	Münzen	-	Römische Silbermünze aus Lübbersdorf, Kreis Ostholstein	Silber	-	keine Literatur Registrierung im ALSH (ALH)
15740	Münzen	-	Münzschatz aus Schierensee, Kreis Rendsburg-Eckernförde	-	-	keine Literatur Registrierung im ALSH
15841	Sammlungen	Johann Heinrich Wilhelm Tischbein (1751-1829)	Porträts des Hauses Schleswig-Holstein-Beck, 1800, (Herzog Friedrich Carl Ludwig von Schleswig-Holstein-Beck (1757-1816), seine Gemahlin Friederike Amalie und die Kinder Henriette, Friederike und Friedrich Wilhelm Paul Leopold)	Öl auf Leinwand	63/65 x 48/50 cm; Serie von 5 ovalen Brustbildern	Die Kunstdenkmäler des Landkreises Flensburg, bearb. v. Dietrich Ellger, München 1952, S. 166

I. Nr.	II Kennzeichnung	III Meister oder Epoche	IV Darstellung	V Material	VI Maße, Stückzahl	VII Literatur mit Abbildungsnachweis, Inventar
15842	Sammlungen	Unbekannter Künstler	Porträtsammlung der Fürstbischöfe von Lübeck und der Großherzöge von Oldenburg auf Schloß Eutin : Porträtgemälde des 17. bis 19. Jhs : Familienmitglieder des Hauses Gottorf sowie der dänischen, schwedischen und russischen Verwandtschaft	Öl auf Leinwand	97 cm	D. Rudloff : Die Porträtsammlung des Eutiner Schlosses; in : Nordelbingen, 1957, S. 164 - 193
15843	Sammlungen	Unbekannter Meister	Originale Einrichtung der Wohn-, Arbeits- und Repräsentationsräume Caspar v. Salderns : Mobiliar, Uhren, Vasen, Gemälde und Bibliothek (Ende 18. Jh.)	-	-	Carl-Heinz Seebach : Schierensee, Geschichte eines Gutes in Holstein, Neumünster 1981
15844	Sammlungen	-	Archäologische Funde der Sammlung Höper/Sütel (mehrere Perioden)	-	-	Jürgen Hoika : Das Mittelneolithikum z.Z. der Trichterbecherkultur in Nordostholstein. Neumünster 1987, S. 183 - 188
15845	Sammlungen	-	Steinzeitliche Funde aus dem Satrupholmer Moor, Kreis Schleswig-Flensburg (Sammlung P.C. Petersen, Gr. Rüde)	-	-	keine Literatur

I. Nr.	II Kennzeichnung	III Meister oder Epoche	IV Darstellung	V Material	VI Maße, Stückzahl	VII Literatur mit Abbildungsnachweis, Inventar
15946	Sonstige <sup>1</sup>	-	Kugelamphoren aus Wangels (LA 153, 353 u. 325 : OT Grammdorf, Meischenstorf und Neutestorf, Kreis Ostholstein	Keramik	-	Karl W. Struve : Kugelamphoren in Holstein; Offa 12, 1953, S. 1 - 13
15947	Sonstige	-	Dolmenflasche aus Rosdorf, Kreis Steinburg	Keramik	1	Karl Kersten: Vorgeschichte des Kreises Steinburg, Neumünster 1939, S. 27, 34 und 461
15948	Sonstige	-	Goldberlock aus Jersbek : OT Hartwigsahl LA 1, Kreis Stormarn	Metall (Gold)	-	Hans Hingst : Vorgeschichte des Kreises Stormarn, Neumünster 1959, S. 293 und Tafel 123.2
15949	Sonstige	-	Silberplattenfibel aus Idstedt, Kreis Schleswig-Flensburg	Metall (Silber)	-	Schleswig-Holstein in 150 archäologischen Funden, Neumünster 1986, Nr. 101
15950	Sonstige	-	Silberschatzfund aus Farve, Gemeinde Wangels, Kreis Ostholstein	Metall (Silber)	-	Ralf Wiechmann : Edelmetalldepots der Wikingerzeit in SH. Vom 'Ringbecher' zur Münzwirtschaft, Offa-Buch 77, Neumünster 1996
15951	Sonstige	-	Schwert aus der Schlacht von Bornhöved, Kreis Segeberg	Metall	1	keine Veröffentlichung

<sup>1</sup> Sonstige = Archäologische Funde

I. Nr.	II Kennzeichnung	III Meister oder Epoche	IV Darstellung	V Material	VI Maße, Stückzahl	VII Literatur mit Abbildungsnachweis, Inventar
15952	Sonstige	-	Rengeweihschärpe mit 12 Widerhaken aus Bistoft, Kreis Schleswig-Flensburg	Sonstige Materialien	1	Klaus Bokelmann :Eine Rengeweihschärpe aus der Bodenau bei Bistoft, Kreis Schleswig-Flensburg, Offa 45, 1988, S. 5 - 15
15953	Sonstige	-	Faustkeil und weitere aus gleichem Zeithorizont stammende Kerne, Abschlüge und Schaber aus Dreisdorf/Kreis Nordfriesland	Sonstige Materialien	-	Sönke Hartz : Paläolithische Funde aus dem Altmoränengebiet Nordfrieslands, Offa 43, 1986, S. 105 - 147
15954	Sonstige	-	Mesolithische Flintgeräte vom Fundplatz Lammershagen, LA 10, Kreis Plön	Sonstige Materialien	-	Sönke Hartz : Die Steinartefakte des endmesolithischen Fundplatzes Rosenhof-Grube LA 58 (Ostholstein). Studien an Flintinventaren z.Z. der Neolithisierung in SH und Südschweden, Diss.rer. nat., Kiel 1995. Im Druck : Untersuchungen und Materialien zur Steinzeit in S-H., Bd. 2
15955	Sonstige	-	Archäologische Funde der Raubsammlung Kahl/Preetz (mehrere Perioden)	-	-	H.E. Saggau: Sammlung Kahl-Katalog; Manuskript im <del>MSH</del> <b>ALM</b>

I. Nr.	II Kennzeichnung	III Meister oder Epoche	IV Darstellung	V Material	VI Maße, Stückzahl	VII Literatur mit Abbildungsnachweis, Inventar
15956	Sonstige	-	Archäologische Funde der Sammlung Glüsing/Tolkwade (mehrere Perioden, u.a. zahlreiche Bronzegegenstände und Bernsteinfunde sowie eine Krugflasche und ein verziertes geknicktes Randleistenbeil)	-	-	keine Literatur Registrierung im <del>AUSH</del> ALM